Middaggebed 14 november 2021 bij het afscheid van Dick van Bart als predikant van wijkgemeente NOACH, Almelo 14.00 uur

Voorganger: ds. Dick van Bart

 M.m.v. Together o.l.v Frank den Bakker

Jos Keijzer: Orgel

Frank den Bakker: Vleugel

Floris le Clercq: Trompet

Francis Sahupala: Saxofoon

Elianne den Bakker: Viool

Lector: Agnes Tabak

 (Kleur: rood)

Intrada Pasticcio, Jean Langlais

Welkom door de predikant

Openingslied Lied 280::1.2.3.4 De vreugde voert ons naar dit huis (staande)

Lofprijzing (gesproken)

V: Heer open mijn lippen

Allen: Mijn mond zal zingen van uw eer

V: God kom mij te hulp

Allen: Heer, haast U mij te helpen

We gaan zitten

Hymne: lied 985

Liturgisch bloemstuk

Psalm 100: Together antifoon, 1, gemeente 2 en 3, Together 4 en antifoon

Gedachten van jongeren

Schriftlezing: Johannes 10:22-30

Lied 697: Together, refrein gemeente

Overdenking afgesloten met gedicht blz 75 Liedboek: Genoeg (begeleid met piano)

Frank en Jos: Duet over lied 675 Geest van hierboven van Frank den Bakker

Lied 23c: 1.2.5 Mijn God, mijn herder zorgt voor mij

Gebeden : Gebed van de dag lied 1005:1, middaggebed dienstboek nr. 55, Lied 1005:2 en 3 Stil gebed Lied 1005:4 Onze Vader (nieuwe versie) 369d  Lied 1005:5

Zingen Lied 416 (staande)

Zegen: Allen amen

We gaan zitten

Frank en Jos: Wohl mir dasz ich Jesum habe ( uit Cantate 147), J.S. Bach

Together: Lied 423

Bij de uitgang collecte

1 Gemeente van onze Heer Jezus Christus,

Jezus wandelt in de zuilengang van Salomo, bij de tempel. Het was winter staat er bij.

Zomers loop je er mooi in de schaduw, en in de winter ben je een beetje beschut tegen de koude wind.

Ik moet zeggen: als je een dienst als deze aan het voorbereiden bent, dan zit daar natuurlijk een beetje extra druk op. Je neemt natuurlijk niet iedere dag afscheid.

Door het lange uitstel krijgt het toch al een beetje een Heintje Davidseffect, en bovendien zijn er mogelijk allerlei kritische collega’s en kerkelijke bobo’s die meeluisteren.

Kan ik dit nou wel zeggen en klopt dat nou wel?

Nou, dat was bij Jezus dus al niet anders. Daar komen de Joden om Hem heen staan, of zo u wilt, misschien een betere vertaling de Judeeërs, het geheide tempelvolk, dat nog wel een paar vraagjes heeft en kritische kanttekeningen, om het maar zachtjes uit te drukken.

En hun belangrijkste vraag is: U beweert de Messias te zijn. Maak dat eens hard.

Met wat voor sop ben jij overgoten? Of beter gezegd natuurlijk: Met wat voor olie?

Een Messias werd met olie gezalfd. De Joodse rabbijn Aschkenazy, waar wij als theologiestudenten in Utrecht les van kregen, zei, en ik vond dat toen onthutsend, herinner ik me: ja jullie hebben het over 1 Messias, maar er zijn zoveel Messiassen. Alle koningen in Israël, en profeten en priesters werden gezalfd, en waren dus naar de letterlijke betekenis Messias, gezalfde.

Maar ja ook de mensen die hier die vraag stellen, hechten er toch blijkbaar extra gewicht aan. Een Messias die werkelijk een nieuwe tijd teweeg brengt. Licht voor de volkeren.

De Messias die komen zal. Maar waar zien we dat aan bij Jou?

En wanneer is Hij dan precies gezalfd?

Ja een vrouw die zalft Hem, maar dat telt natuurlijk niet. Toch?

Of is dat toch weer niet het verrassende en omkerende van de Bijbel?

En als je een tijdje rondgelopen hebt in die zuilengangen van de kerk, dan weet je dat daar net zulke mensen rondlopen als overal. Misschien heb ik ook wel eens mensen voor het hoofd gestoten, waardoor ze afgehaakt zijn. Heel spijtig. Maar soms blijven er ook woorden hangen bij mensen, waarvan je zelf niet eens meer precies weet dat je ze ooit gezegd hebt. Vorige week bij de vesper, hij hoort zelfs bij een andere wijk, maar die had mij ooit gehoord.

Het ging over een man van de hondenbelasting, die aan de deur gekomen was, terwijl ik helemaal geen hond heb, wist hij te vertellen. En het ging blijkbaar over de tekst van het dal vol dorre doodsbeenderen. En blijkbaar had ik iets gezegd, dat God daar ook nog een hele kluif aan zou hebben, om dat allemaal weer tot leven te wekken.

Nou ja, dat is dan een beetje bizar misschien.

Maar je mag toch hopen, dat er af en toe wel eens iets positief is blijven hangen, al die jaren van ons gemeentezijn.

Maar onze tijd, die kerk, ik zal niet al te gemakkelijk de link leggen naar dat dal dat ik u net noemde.

2 Maar krijgen we allemaal af en toe toch niet een beetje dat gevoel? Hoe is dat ooit weer goed tot leven te wekken?

In onze tijd van op zijn best wat waakvlamgeloof. Is dat niet zo uitgeblazen?

Wie is de laatste die het licht uitdoet?

Ja de koster, Susan, of zo, hoor ik daar iemand denken. Maar dat bedoelde ik dus niet.

Maar soms maken we ons echt zorgen of dat licht in de kerk overdrachtelijk blijft branden.

Die Godslamp of die brandende blijft.

Het was winter.

Maar er staat wel iets bij: Ondanks alle kritische vragen en de kilte van: Geloof je dat nog?, staat er in Johannes 10 dat er in die wintertijd feest gevierd wordt. Het feest van de Tempelwijding.

Of zoals Oussoren het vertaalt: het Vernieuwingsfeest.

Chanoeká zeggen de Joden.

Dat feest van die achtarmige kandelaar. Met het bekende verhaal dat toen de tempel was gereinigd van alle foute uitwassen, er nog maar 1 kruikje olie was, olijfolie wel te verstaan, 1 kruikje dat nog maar genoeg was voor 1 dag. Zal het feest toch voortijdig eindigen?

Hoe moet dat nou?

Hou goede moed, ik heb de wereld overwonnen, zegt de Heer. (Joh. 16:33)

En ja in de nieuwe vertaling is dat goede er af. Daar is het gewoon: Hou moed. Moed is natuurlijk al goed. Maar goede moed vind ik zeker zo mooi.

Het licht zal blijven branden. Van U is de toekomst….

Bij een van die gezalfden in het Oude Testament, Samuël staat ook: Het woord van de Heer was schaars geworden, de Godslamp was bijna uitgedoofd. Maar kijk we hebben het er nog steeds over….

Ook in Almelo zijn we druk bezig met die toekomst. Kunnen we nog alle gebouwen openhouden en zo niet, onder welk dak komen we dan terecht? En waar willen we nou precies voor staan?

En iedereen wil natuurlijk liefst in zijn eigen zuilengang blijven rondlopen.

Want ja, daar doen ze het toch weer net een beetje anders, en ja, die daar hebben we ook ooit nog eens iets mee gehad. Kom op mensen.

Zullen we niet in het verleden blijven hangen, maar samen de toekomst tegemoet gaan?

Een andere zuilengang is toch ook prima, als we maar samen dat licht van de Eeuwige brandend proberen te houden.

Als symbool in onze wijk hebben we zo’n beetje de letter Beth, de Hebreeuwse B. De eerste letter van de Bijbel. Genesis 1 vers 1: Beresjiet bara: In den beginne schiep God de hemel en de aarde.

U ziet hem een beetje gestileerd.

Hebreeuws van rechts naar links, u weet het. Je kan hem nog stilistischer als een vierkantje zien, dat naar links, openstaat. Naar voren dus in het Hebreeuws.
Steun in de rug, grond onder de voeten en een dak boven ons hoofd en helemaal open naar de toekomst.

Dat zo de kerk mag zijn, waar we ook bij elkaar komen.

3 Tegen alle schandalen in, diep triest, we zouden als kerk natuurlijk juist altijd het goede voorbeeld moeten geven.

Winter. En mensen dan niet beschermd tegen de kou.

Hoe krijg je die uitwassen weg?

De kerk als een plek waar mensen warmte en geborgenheid vinden.

Dat er toch iets van dat Messiaanse licht al doorbreekt, ook onder ons.

Een plek waar je op verhaal komt, en samen je sores en je vreugden deelt….

Ik stop er gewoon mee. Genoeg.

Ik heb me bijna 40 jaar lang het habbiebabbie gepreekt en zo nog een paar dingen gedaan.

Nou ja, niet overdrijven, prachtig werk wat ik mocht doen.

Maar ja, soms denk je ook wel eens hoe hebben al die mensen dat altijd uitgehouden, al die preken.

Maar dat is misschien ook wel de kracht van de gemeente, dat die toch gewoon gemeente blijft, ondanks al die rare predikanten.

En soms pikken we toch een woord of een melodie mee die blijft hangen. Een glimp die moed geeft.

Nog is de Godslamp niet uitgedoofd.

Dat we zo een plek mogen zijn waar iets oplicht van Gods toekomst. Want van U is de toekomst.

En zo blijven we samen optrekken. … Blijft ie ook nog hier wonen…

Maar genoeg. Dat is ook de titel van het gedicht van Erik Idema waar ik mee wil eindigen: U vindt het op blz. 75 van het Liedboek.

Genoeg

 ‘*Dan was jij de herder en ik was het schaap…’*

Jij zoekt voor mij

groen grazig gras.

Ik voel me vrij, speel zonder jas.

En als ik blaat,

begrijp jij mij.

Loop ik op straat,

ben jij er bij.

In diepe nacht

maak jij het licht.

Jij houdt de wacht,

jij blijft in zicht.

Als ik jou heb,

heb ik genoeg.

Amen.